

SICILIAN POST |  pagella politica

IL GIORNALISMO CHE VERRÀ

FESTIVAL DEL GIORNALISMO MEDITERRANEO

PROGRAMMA



VII EDIZIONE

Catania 6 maggio - 7 giugno 2025

una iniziativa

SICILIAN POST



main partner



con i patrocini di



Università
di Catania



accademia
di belle
arti
catania



Ordine dei
Giornalisti
di Sicilia



silver sponsor



supporto programmatico alla 10 Points Unconference



FT STRATEGIES



I luoghi del festival

Villa San Saverio

via Valdisavoia 9, Catania

Accademia di Belle Arti di Catania

via Franchetti 5, Catania

Monastero dei Benedettini

piazza Dante 5, Catania

Il programma potrebbe subire variazioni. Scarica la versione aggiornata su
www.festivalgiornalismomediterraneo.com

 **MARTEDÌ 6 MAGGIO 2025**

AULA MAGNA | SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA

 **ore 16.00**

IL FACT CHECKING MEDITERRANEO

Le esperienze in Italia, Grecia, Spagna e Libano

STAMOS ARCHONTIS | direttore *FactReview**

SAJA MORTADA | direttrice *Arab Fact-Checkers Network**

MARINA SACRISTÁN | direttrice *Maldita.es**

modera

GIOVANNI ZAGNI | direttore *Pagella Politica e Facta*

*in collegamento remoto



SAJA MORTADA

 **MARTEDÌ 13 MAGGIO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 17.00**

LE REGOLE DEL GIORNALISMO D'INCHIESTA

Generazioni a confronto

MARIO BARRESI | caporedattore *La Sicilia*

dialoga con

GABRIELE CRUCIATA | giornalista freelance



MARIO BARRESI

 **MARTEDÌ 20 MAGGIO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 15.00**

LE SFIDE DEL GIORNALISMO LOCALE IN ITALIA

Raccontare i territori nell'era del web

ANTONELLO PIRANEO | direttore *La Sicilia*

dialoga con

GUIDO TIBERGA | già caporedattore *La Stampa*



ANTONELLO PIRANEO



DOMENICO QUIRICO

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 16.00**

LE QUATTRO JIHAD

Lo scontro tra islam e Occidente, da Napoleone ad Hamas

DOMENICO QUIRICO | reporter *La Stampa*

dialoga con

GIORGIO ROMEO | direttore *Sicilian Post*

 **MARTEDÌ 27 MAGGIO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 16.00**

RACCONTARE I GRANDI EVENTI DELLA STORIA

L'elezione di Papa Leone XIV

SILVIA GUIDI | *L'Osservatore Romano**

FERNANDO DE HARO | direttore *La Tarde - Radio COPE**
modera

FRANCESCA RITA PRIVITERA | *Sicilian Post*

*in collegamento remoto



SILVIA GUIDI



ERIKA MATTIO

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 17.00**

CLIMATE CHANGE: DALLA CRONACA ALLE SOLUZIONI

Casi studio: la crisi idrica in Sicilia e nel mondo

ERIKA MATTIO | giornalista e antropologa

ORNELLA SGROI | giornalista per *Corriere della Sera*
modera

MARTINA DETTORI | *Sicilian Post*

 **MARTEDÌ 27 MAGGIO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 18.00**

STAY HUMAN: CANTO LA MIA GENTE CHE NON VUOLE MORIRE

La Palestina nel giornalismo e in musica

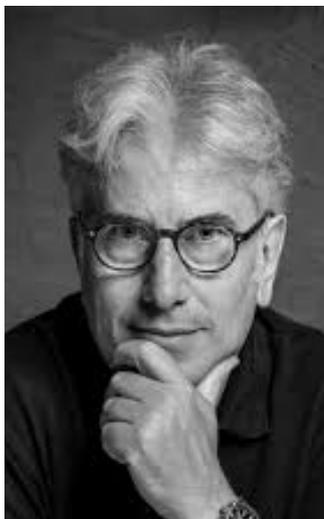
NABIL BEY SALAMEH | giornalista e voce dei *Radiodervish*
dialoga con

GIUSEPPE ATTARDI | direttore *Segnalisonori*



NABIL BEY SALAMEH

 **VENERDÌ 30 MAGGIO 2025**



FABRIZIO VILLA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 11.00**

L'OBIETTIVO SULLA REALTÀ

il mondo negli scatti di Fabrizio Villa

FABRIZIO VILLA

fotoreporter e curatore rubrica "Scatti Flessibili"

La Lettura - Corriere della sera

 **MARTEDÌ 3 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 15.00**

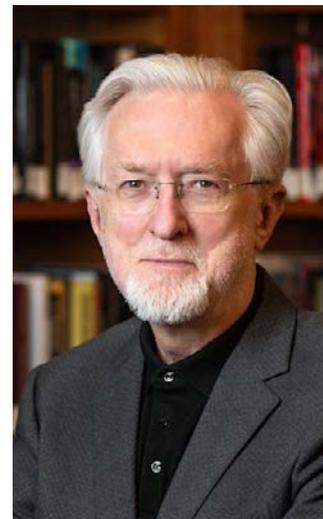
IL WEB CHE COSTRUIAMO

Media, Etica e Potere nella Rete

JEFF JARVIS | giornalista e docente *Stony Brook University**

dialoga con

JOSHUA NICOLOSI | managing editor *Sicilian Post*



JEFF JARVIS

*in collegamento remoto



JAVIER MORENO BARBER

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 16.00**

LE TRAME DEL POTERE DALLA SPAGNA AL SUD AMERICA

Il ruolo dei media nella difesa della democrazia

JAVIER MORENO BARBER | già direttore *El Pais*

dialoga con

GIORGIO ROMEO | direttore *Sicilian Post*



 **MARTEDÌ 3 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 17.00**

IL "NEWS AVOIDANCE" E I RISCHI PER LA DEMOCRAZIA

Trends and Predictions e Digital News Report

NIC NEWMAN | *Reuters Institute for the Study of Journalism, Oxford**
dialoga con

CLAUDIA CANTALE | sociologa, *Università di Catania*

*in collegamento remoto



NIC NEWMAN



VILLA SAN SAVERIO, SEDE DELLA SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA

 **MERCOLEDÌ 4 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 11.00**

IL FOTOGIORNALISMO IERI, OGGI, DOMANI

Una lezione sul ruolo delle immagini nei media

LARS BOERING

direttore *European Journalism Centre*
e già direttore *World Press Photo Foundation*



LARS BOERING
(foto ©Rahi Rezvani)



RAFFAELLA SILIPO

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 12.00**

IL GIORNALISMO DI SPETTACOLO NELL'ERA DI INTERNET

Un dialogo necessario tra redazioni e uffici stampa

RAFFAELLA SILIPO | responsabile spettacoli *La Stampa*

GIUSEPPE ATTARDI | direttore *Segnalisonori*

ALFIO GRASSO | giornalista e addetto stampa

 **MERCOLEDÌ 4 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 15.00**

IL BRAND JOURNALISM

Nuove frontiere del giornalismo aziendale

FERNANDO VACARINI | direttore *Changes, Unipol**

dialoga con

GIORGIO ROMEO | direttore *Sicilian Post*

*in collegamento remoto



FERNANDO VACARINI

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 16.00**

IL CAPITALE COGNITIVO DIGITALE

Dal giornalismo alla vita

MARIA PIA ROSSIGNAUD | direttrice *Media 2000*

DERRICK DE KERCKHOVE | sociologo



MARIA PIA ROSSIGNAUD

 **MERCOLEDÌ 4 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 17.00**

L'INNOVAZIONE AL SERVIZIO DEL GIORNALISMO GLOBALE

Da Google a L'Orient-Le Jour, come l'IA cambia il mondo

LUDOVIC BLECHER | Board Member, *L'Orient-Le Jour*
dialoga con

GIOVANNI ZAGNI | direttore *Pagella Politica* e *Facta*



LUDOVIC BLECHER



LARS BOERING, LEZIONE WORKSHOP 2023

 **GIOVEDÌ 5 GIUGNO 2025**

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 11.00**

IL FINANZIAMENTO FILANTROPICO DELLE INCHIESTE GIORNALISTICHE

Le opportunità di JournalismFund Europe

ANNA KOENS | programme manager *JournalismFund Europe**



ANNA KOENS

*in collegamento remoto



LAURA SILVIA BATTAGLIA AL - JALAL

SCUOLA SUPERIORE DI CATANIA | AULA MAGNA

 **ore 12.00**

COME FARE UN PITCH A UNA REDAZIONE INTERNAZIONALE

Una lezione per il giornalismo freelance

LAURA SILVIA BATTAGLIA AL - JALAL

giornalista freelance

direttrice testate J-School *Università Cattolica del Sacro Cuore*

 **SABATO 7 GIUGNO 2025**

MONASTERO DEI BENEDETTINI, UNIVERSITÀ DI CATANIA

 **ore 09.00**

10 POINTS UNCONFERENCE

CONNETTERE LE COMUNITÀ

UNA NUOVA AGENDA PER IL LOCAL JOURNALISM

INNOVAZIONE PER IL LOCAL JOURNALISM

LISA MACLEOD | director *Financial Times Strategies*

RICHARD GINGRAS vicepresident at News, *Google*

AMY MITCHELL | executive director, *CNTI*

modera **GIOVANNI ZAGNI** | direttore *Pagella Politica*

A CONTATTO CON LE COMUNITÀ

TANIT KOCH | giornalista e già direttrice *Bild*

LARS BOERING | director, *European Journalism Centre*

MEHDI LEBOUCHERA | direttore *Agence France Presse (AFP)*

modera **LAURA SILVIA BATTAGLIA AL - JALAL** | giornalista

interventi musicali

ORCHESTRA MUSICAINSIEME A LIBRINO

conduce

GIORGIO ROMEO | direttore *Sicilian Post*



IL GIORNALISMO CHE VERRÀ – VII EDIZIONE

Laboratori riservati ai corsisti ammessi tramite bando pubblico

LABORATORIO DI REPORTAGE

GUIDO TIBERGA | giornalista, già caporedattore centrale *La Stampa*

FOTOREPORTAGE AL FEMMINILE

TIZIANA BONOMO | giornalista e docente di fotografia

STRUMENTI DI IA PER GIORNALISTI

GABRIELE CRUCIATA | *Google* News Lab Teaching Fellow

IL GIORNALISMO DI GUERRA

DOMENICO QUIRICO | reporter *La Stampa*

ANTROPOLOGIA E GIORNALISMO

ERIKA MATTIO | giornalista e antropologa

MODELLI DI BUSINESS PER IL GIORNALISMO

ANNALISA MONFREDA | founder *Rame* e già direttrice *Donna Moderna*

COME SCEGLIERE LE IMMAGINI

TURI DISTEFANO | visual designer

LABORATORIO DI PODCASTING

ORNELLA SGROI | giornalista per *Corriere della Sera*

LE ATTIVITÀ DI UN UFFICIO STAMPA

MARIANO CAMPO | responsabile ufficio stampa *Università di Catania*

IL GIORNALISMO D'APPROFONDIMENTO

GIUSEPPE DI FAZIO | giornalista, docente e coordinatore *Avvenire Catania*

Speaker e docenti

STAMOS ARCHONTIS

Giornalista e fact-checker greco, è direttore responsabile di *FactReview* e divulgatore scientifico attraverso il canale "The Mad Scientist". Laureato in Chimica presso l'*Università Aristotele di Salonicco*.

GIUSEPPE ATTARDI

Giornalista professionista, è direttore di *Segnalisonori*. Ha collaborato con riviste musicali come *Ciao2001* e *Musica Jazz*, ed è stato caposervizio spettacoli al quotidiano *La Sicilia*.

MARIO BARRESI

Caporedattore presso *La Sicilia*, quotidiano per il quale è stato a lungo inviato speciale. È laureato in Scienze Politiche all'*Università di Catania*.

LAURA SILVIA BATTAGLIA AL-JALAL

Lavora come reporter in aree di crisi ed è specializzata in Medio Oriente. Collabora con il *Washington Post* ed è conduttrice della trasmissione "Mondo" in onda su *Radio3*.

NABIL BEY

Cantautore e giornalista palestinese, è fondatore dei gruppi musicali *Radiodervish* e *Al Darawish*. Ha lavorato come corrispondente per *Al Jazeera*, offrendo una prospettiva occidentale su eventi internazionali.

LUDOVIC BLECHER

Giornalista e membro del consiglio di amministrazione di *L'Orient-Le Jour*, si occupa di innovazione nei media e ha lavorato su progetti di trasformazione digitale a *Google*.

LARS BOERING

Direttore dell'*European Journalism Centre (EJC)*, ha precedentemente guidato la *World Press Photo Foundation* dal 2015 al 2020. Si dedica alla promozione del fotogiornalismo e alla formazione di fotografi professionisti.

TIZIANA BONOMO

Curatrice di mostre, è fondatrice di *ArtPhotò*. Ha curato numerose esposizioni, tra cui "Ivo Saglietti – Lo sguardo nomade" al *Museo Nazionale del Risorgimento* di Torino.

CLAUDIA CANTALE

Sociologa e docente presso l'*Università di Catania*. Vanta un'ampia esperienza nella promozione del patrimonio storico-artistico e dei musei scientifici.

MARIANO CAMPO

Giornalista professionista, è responsabile dell'ufficio stampa dell'*Università di Catania*. Ha una lunga esperienza nel settore della comunicazione istituzionale e accademica.

GABRIELE CRUCIATA

Giornalista e *Google News Lab Teaching Fellow*, ha lavorato per testate come *L'Espresso*, *La Repubblica* e il *Guardian*. Specializzato in slow journalism, ha vinto i premi *Morrione* e *Fava*.

MARTINA DETTORI

Collaboratrice del *Sicilian Post* dal 2020. È laureata in Comunicazione all'*Università di Catania* e in Editoria a *La Sapienza* di Roma.

FERNANDO DE HARO

Giornalista e regista, è direttore di *Paginasdigital.es*. Dirige e conduce il programma "La Tarde" per *Radio COPE*. È docente all'*Università Carlo III* di Madrid.

DERRICK DE KERCKHOVE

Sociologo, direttore scientifico di *Media 2000*, ha diretto dal 1983 al 2008 il "McLuhan Program in Culture & Technology" dell'*Università di Toronto*.

TURI DISTEFANO

Visual Designer. Lavora principalmente negli ambiti editoria, eventi e brand identity per clienti come *Accenture* e *San Paolo Edizioni*.

GIUSEPPE DI FAZIO

Giornalista e docente presso l'*Università di Catania*. È stato caporedattore centrale del quotidiano *La Sicilia*. Attualmente è responsabile di *Avvenire Catania*.

ALFIO GRASSO

Giornalista e addetto stampa. È stato responsabile della comunicazione di *EarOne*. Nel 2024 ha curato l'ufficio stampa del tour di concerti italiani di *Russell Crowe*.

RICHARD GINGRAS

Vicepresidente di *Google News*, si occupa di innovazione nel settore dell'informazione e supporta iniziative per il futuro del giornalismo digitale.

SILVIA GUIDI

Giornalista de “L’Osservatore Romano”, è la prima donna assunta dal quotidiano edito in Vaticano. È stata redattrice esteri del quotidiano “Libero”.

JEFF JARVIS

Giornalista e professore statunitense, attualmente in forze alla *Stony Brook University*. È stato indicato come uno dei 100 giornalisti più influenti al mondo al “*World Economic Forum di Davos*”.

TANIT KOCH

Giornalista tedesca, è stata direttrice di *Bild* e ha lavorato per *RTL*. Si occupa di strategia editoriale e sviluppo dei media digitali.

ANNA KOENS

Programme manager di *JournalismFund Europe*. Giornalista e formatrice, si occupa di media literacy e sviluppo delle competenze digitali nel giornalismo.

MEHDI LEBOUACHERA

Global Editor-in-Chief presso *Agence France Presse AFP*. Si è occupato a lungo di politica internazionale e Medio Oriente.

LISA MACLEOD

Direttrice di *FT Strategies*. Ha ricoperto ruoli di leadership al *Financial Times*, tra cui Managing Editor e Head of Operations per *FT.com*. È stata vicedirettrice di WAN-IFRA.

ERIKA MATTIO

Giornalista pubblicista, antropologa e archeologa. Collabora con testate come *BuoneNotizie.it*, *Camminare* e *Sicilian Post*.

AMY MITCHELL

Direttrice esecutiva del *Center for News Technology Innovation (CNTI)* di Washington DC. È stata direttrice del Journalism Research presso il *Pew Research Center*.

JAVIER MORENO BARBER

Giornalista, è stato direttore di *El País* dal 2006 al 2014 e nuovamente dal 2020 al 2021. Ha ricoperto il ruolo di direttore di *El País América* dal 2018 al 2021. È direttore della Scuola di Giornalismo *UAM-EL PAÍS*.

SAJA MORTADA

Giornalista investigativa e di data journalism libanese, dirige l’*Arab Fact-Checkers Network* per *ARIJ*.

ANNALISA MONFREDA

Founder della piattaforma di educazione *Rame*. Giornalista, è stata per 9 anni direttrice del settimanale *Donna Moderna* e altri magazine come *Cosmopolitan* e *Geo*.

NIC NEWMAN

Giornalista e ricercatore, è autore di rapporti annuali sul digitale per il *Reuters Institute for the Study of Journalism* presso l'Università di *Oxford*.

ANTONELLO PIRANEO

Direttore responsabile de *La Sicilia*. Per il quotidiano catanese, del quale è stato capocronaca e caporedattore.

FRANCESCA RITA PRIVITERA

Giornalista pubblicista e docente. Curatrice della rubrica "Il filo di Sophia" presso il *Sicilian Post*. È laureata in filosofia all'Università di *Catania*.

DOMENICO QUIRICO

Reporter del quotidiano *La Stampa* e inviato di guerra. Ha seguito conflitti e crisi in Africa e Medio Oriente, vincendo premi come il *Cutuli* e il *Premiolino*.

GIORGIO ROMEO

Direttore del *Festival del Giornalismo Mediterraneo*. Giornalista, fondatore del *Sicilian Post* e collaboratore de *La Stampa*. Ha collaborato con *La Repubblica* e *La Sicilia*.

MARIA PIA ROSSIGNAUD

Direttrice di *Media Duemila* e vicepresidente dell'Osservatorio *TuttiMedia*. È fra i 25 esperti scelti dalla Rappresentanza Italiana della *Commissione Europea*.

MARINA SACRISTÁN HIDALGO

Esperta di politiche pubbliche presso *Maldita.es*, si occupa di disinformazione e regolamentazione digitale a livello europeo.

ORNELLA SGROI

Giornalista, critico cinematografico e podcaster. Scrive per il *Corriere della Sera*, per l'inserito "Buone Notizie". Collabora con la trasmissione "Cinematografo" di *Rai1*.

RAFFAELLA SILIPO

Giornalista professionista. È responsabile Spettacoli per il quotidiano torinese *La Stampa* per cui scrive dal 1989.

GUIDO TIBERGA

Giornalista, già caporedattore centrale del quotidiano *La Stampa*. Presso il giornale torinese si è occupato anche di politica e ha curato il coordinamento delle edizioni locali.

FERNANDO VACARINI

Giornalista e comunicatore, è direttore di *Changes*, il magazine di *Unipol* dedicato all'innovazione e al cambiamento. Ha una lunga esperienza nella comunicazione d'impresa.

FABRIZIO VILLA

Fotogiornalista e giornalista professionista, collabora con *Getty Images* e ha pubblicato su testate come *Corriere della Sera*, *Der Spiegel* e *The Times*. Si occupa di migrazioni, conflitti e tematiche sociali.

GIOVANNI ZAGNI

È direttore responsabile di *Pagella Politica* e di *Facta*, testate specializzate nell'ambito del fact-checking e del debunking. Ha lavorato per giornali come *IlPost.it* e *Linkiesta.it*.

Coordinamento Festival:

Giuseppe Di Fazio

Giorgio Romeo

Giovanni Zagni

Ufficio Stampa:

Joshua Nicolosi

Social Media Management:

Giuseppe Tiralosi

Cerimoniale e coordinamento logistico:

Giampiero Gobbi

Segreteria organizzativa:

Paola Platania



Il programma potrebbe subire variazioni.
Scarica la versione aggiornata su

www.festivalgiornalismomediterraneo.com